

桃園市立中壢商業高級中等學校

112 學年度第 2 次課程發展委員會會議紀錄

開會時間：113 年 1 月 11 日(星期四) 12：10

開會地點：志道二樓會議室

主席：鄒岳廷校長

記錄：呂珮如小姐

出席人員：（如簽到表）

壹、提案討論：

【案由一】審議 112 學年度第 2 學期綜合高中「多元選修」、「自然探究實作」之課程教材。（提案單位：教務處）

說明：1. 112 學年度第 2 學期綜合高中「多元選修」開設課程如下：

綜高二年級：數學魔術與數學桌遊、社會議題思辨、風力發電、商業與生活、生活科技、基本設計

綜高三年級：摺紙藝數、電影中的視覺與味覺、植物標本、商業放大鏡、資訊科技進階、安全教育與傷害防護

2. 上述多元選修教材明細如下：

綜高二多元選修	課程教材	綜高三多元選修	課程教材
數學魔術與數學桌遊	自編教材	摺紙藝數	自編教材
社會議題思辨	自編教材	電影中的視覺與味覺	自編教材
風力發電	自編教材	植物標本	自編教材
商業與生活	自編教材	商業放大鏡	自編教材
生活科技	坊間用書	資訊科技進階	坊間用書
基本設計	自編教材	安全教育與傷害防護	坊間用書

3. 綜高二年級自然探究實作亦採用自編教材。

4. 綜高「多元選修」、「自然探究實作」之自編教材編輯計畫與審查表，請參閱附件 1。

決議：照案通過。

【案由二】：修改課程發展委員會組織規程。

(提案單位：教務處)

說明：因應校內科別與領域之組織調整，故欲修改課程發展委員會組織規程，目前課發會組織及運作要點修正草案，請參閱附件 2。

決議：照案通過。

【案由三】：審議本校 112 學年度課程評鑑之教師教學實施自我檢核表。

(提案單位：教務處)

說明：112 學年度課程評鑑之教師教學實施自我檢核表經 112 年 10 月 23 日課程評鑑小組審議通過，請參閱附件 3。

決議：照案通過。

【案由四】：審議本校學生校外職場參觀與校外實習實施要點，請討論。

(提案單位：實習處)

說明：1. 依據教育部國民及學前教育署補助高級中等學校學生校外職場參觀與校外實習及校內併校外實習經費作業要點（臺教國署高字第 1120004242A 號）第十項第二點：「學校應訂定學校辦理校外職場參觀與校外實習及校內併校外實習相關作業規定或實施計畫，經學校課程發展委員會審查通過」辦理。

2. 本校學生校外職場參觀與校外實習實施要點，請參閱附件 4。

決議：照案通過。

【案由五】：114 學年度科班調整之需求，請討論。

(提案單位：教務處)

說明：1. 本校科班調整由實習處辦理兩個階段的科內討論與專業訪談；實習處、教務處及總務處彙整相關資料及訪談評估提供委員審議之參考。

2. 本校科班調整方向評估辦理情形，請參閱附件 5。

討論：

鄒岳廷校長：因為本校國貿科共五個班，參考別的學校每一科多為三到四個班，國貿科提出減一班；另為了增加學生選擇的多元性，擬再新增一科班。

蔡堯年老師：一次調單科單班是否太浪費資源？是否應一次調整至兩班。

劉昭君老師：但一次調整兩班會造成本校商科師資的問題，所以還是先調整一班即可。

梁家玉主任：這個議題不夠明確，是要調整需求還是要同意國貿科的調整，因國貿科減班目前只經過國貿科科會討論，未經過校務會議及課發會，但這議題的說明內容看不出來我們是要決議的內容是什麼？

鄒岳廷校長：就此案做個詳細的說明大家再作決議，因實習處辦理兩個階段的科內討論與專業訪談後，實習處國際貿易科提出國際貿易科招生班級數由五個班減至四個班的決議。

梁家玉主任：那本案案由是否需要調整？另外課發會是否需要決議該科減班及人數的減少，還是只是要蒐集意見，本案需要決議的內容是什麼？

吳淑惠組長：本案在附件中有提到國貿科要減一班，所以要請課發委員同意國貿科減班並新增科班，之後再送校務會議。

決議：同意國貿科從 114 學年開始減少一班，從五個班減至四個班。

【案由六】：114 學年度科班調整為資訊科或多媒體設計科，請討論。

(提案單位：教務處)

說明：1. 本校科班調整由實習處辦理兩個階段的科內討論與專業訪談；實習處、教務處及總務處彙整相關資料及訪談評估提供委員審議之參考。

2. 本校科班調整方向評估辦理情形，請參閱附件 5。

討論：

韓維民老師：因為這兩個科別都相當陌生，那請問就校長而言，以校長領導學校的想法，有沒有哪一個科別比較符合學校發展的方向？

鄒岳廷校長：目前有考量的是本校空間場域是否符合 114 學年可以招收學生的標準，師資的部分目前沒有問題可以慢慢調整補足。一月底環境詳評才會出來，預計給新增科別使用的崇清村結構應該需要相關補強作業，其作業是否來得及在 114 學年前完成。另外資訊科及多媒體設計科其實都有優缺點，所以還是會以大家選擇的結果去進行，例如資訊科在升學進路及未來就業市場比多媒體設計科好，但是目前師資的聘任可能會有困難，因為這幾年參訪的學校中，部分師資因待遇問題可能都選擇進入業界，所以在資訊科師資聘任上可能會有困難。多媒體設計科的升學進路，其國立大學端相關科系名額較少，與資訊科有很大的落差，但參訪的學校中，其招收多媒體設計科學生的素質也都頗高，而且也較符合本校商業類科的屬性。

羅慧如老師：在審閱會議資料時，看到的各科討論科別資料是設計類，然後設計類有很多種，像是廣告設計、商業設計、工業設計等，而沒有像案由這麼明確的寫多媒體設計科，所以這部份跟大家各科討論的方向可能有點不同了，那可否請麗娟老師說明一下多媒體設計的部分給大家了解參考。

徐麗娟主任：的確先前有待過多媒體設計科及協助上課的經驗，要在設計類科博得一席

之地，以壙商來說，要取得頂尖地位其實很難，因為復興美工在相關設計類科已經經營很久，有可能可以相比的科別的確也只有多媒體設計，因為復興美工的老師比較偏傳統設計類科及基本功，然後考量到之後與 VR、AR 等多媒體結合及前瞻性，我個人也覺得設立多媒體設計科是可行的，而且開立這樣類科的公立學校也不多，對美術有興趣的優良學生是有吸引力的。

蔡堯年老師：設備組及總務處應該可以討論目前在教室的使用上，如果使用率偏低的教室應該要挪出來運用。

鄒岳廷校長：先前已經有請設備組進行盤點，之後的教室使用可以時間上做區隔，讓各科均可使用，而非單科單一目的地使用。

決議：待各科將這兩科的優劣及相關資料帶回各科討論確認，期末校務會議前再開一次課發會投票表決要哪一科？

貳、臨時動議：

曾詠悌老師：因為綜高三下學期有分科考試意願的學生是少的，但綜高三下學期的彈性還是開了相關的課程，像今年公民就開了三門，但實際上是不符合學生需求的，所以可否請各科回去詢問，把高二沒開成的彈性放到高三下去開，給學生更多的選擇。

鄒岳廷校長：請各科代表把這意見帶回給各科討論。

參、散會（13 時 18 分）