

螢幕

請各班依圖示入座

121
班

122
班

123
班

124
班

入口

座位不足請稍擠或稍站

請各班風紀或班長清點人數
填寫“出缺人數紀錄表”
(填完後，請繳交回來)

115-1商經科選課說明

課諮老師：王依婷老師

時間：115年5月



115學年第1學期

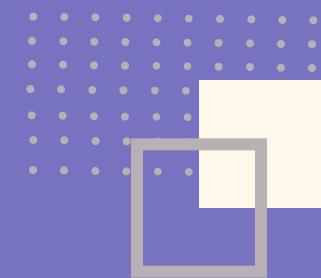
高三彈性學習時間簡介



彈性學習時間簡介

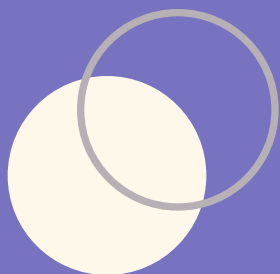


1. 高三每週固定1節
2. 自主學習採事先申請不可選
3. 產出成果可上傳多元表現
4. 部份課程不得重複修習



SECTION1

彈性學習課程總覽

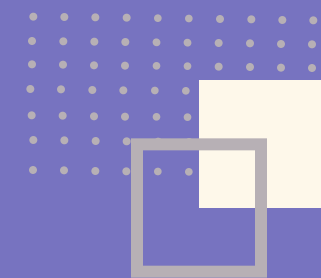


高三開課一覽表

序號	課程名稱	開課教師
1	技高三自主學習-1班	蔡佩鈴
2	技高三自主學習-2班	蔡美娟
6	技高三自主學習-6班	高韻閑
7	技高三自主學習-7班	陳詩婷
9	國文大躍進	紀靜宜
10	英文聽講與閱讀	Tristan

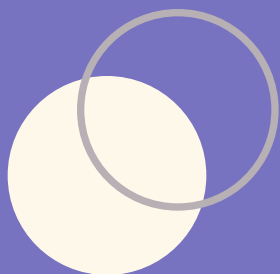
高三開課一覽表

序號	課程名稱	開課教師
11	數學加強	陳永森
12	商業實務	周佳瑩
13	經濟演練	柯明利
14	數位科技實務	宋佩珮
15	數位科技實務	張玉靖



SECTION2

彈性學習課程簡介



老師：紀靜宜

課程內容簡介

國文大躍進

課程內容：

1. 統測高頻率題目練習與解析（以形音義詞語、成語應用）
2. 輔助課程：115年模擬試題寫作題分析
3. 同學須於課堂依要求練習寫作

文本：國文統測即戰力、國文統測 I I 試力、近三年模擬試題

課堂時間安排：30分鐘測驗或寫作→20分鐘檢討

※欲利用時間加強國文，能按部就班依師而學者。

老師：Tristan

課程內容簡介

英語聽講與閱讀

- This course will focus on the theme of “Everyday English.” It will cover such topics as hobbies, restaurants, shopping, traveling, and other common subjects of conversational English. The course will involve listening, reading, and speaking skills to complete discussions, projects, and worksheets.
- Course requirements: Students will need to use background knowledge (recycled vocabulary) for this course as they will be practicing listening, reading, and speaking.

老師：陳永森

數學加強

課程內容簡介

- 課程以檢討歷屆考古題內容為主。
- 教材為高三數學總複習題庫內之中度、難度的題目。
- 每次上課時，教師講解並授與同學解題技巧及觀念釐清。
- 第二次上課後，每次上課將會考前一次上課題庫的題型，以提升同學解題能力。

老師：周佳瑩

商業實務

課程內容簡介

- 練習商業概論相關題目，補強學生的解題能力。
- 培養解題邏輯與判斷速度，提升答題的穩定度。

老師：柯明利

經濟演練

課程內容簡介

- 課堂中以練習高二銜接高三題目的觀念，補強學生在經濟學解題能力。
- 本課程需購買衝刺之歷屆試題精選。
- 限高三愛好經濟學同學選課。

老師：宋佩珮

課程內容簡介

數位科技實務-A

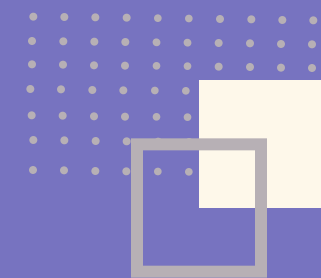
- 建議：想增強數位科技概論/應用之學習者，非誠勿擾。
- 內容：搭配校內期考與模考進度，提供數位科技概論/應用各單元精選試題。
- 要求(1)：只能帶數位科技概論/應用總複習用書，可於課堂上撰寫習題，有問題可與任課老師討論。
- 要求(2)：課堂中，會收手機，禁止使用手機。

老師：張玉靖

課程內容簡介

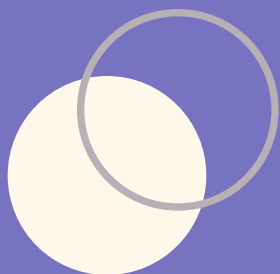
數位科技實務-B

- 本課程為技高三數位科技概論/應用的補強課程。
- 每週上課配合段考或模考進度，挑選單元進行探討。
- 上課攜帶數位科技總複習用書。
- 請準備一本筆記本作為除錯本。
- 進班前統一繳交手機，課程進行間請勿使用。



SECTION 3

多元選修課程簡介



多元選修簡介



- 商經科、國貿科、資處科各自開課
- 有學分，可上傳課程學習成果
- 選一次修一年，跑班上課

高三多元選修開課一覽表



科別	課程名稱	開課教師
商業經營科	職場英文實務	李皓評
	基礎日語實務	范清美
	基礎韓語實務	李美柔
	會計資訊實務	陳奕君
	人工智慧綜合應用	張嘉蘭
	多媒體製作	黃珠娟

1.基礎英文實務 { 李皓評老師 }

Ø 課程簡介：

本課程以培養學生在未來職場中的「職場英文**溝通力**」為目標。課程設計擺脫傳統教條式學習，透過豐富的**情境素材**引導學生掌握商務精髓。

Ø 課程內容：

- 1.職場情境詞彙應用：掌握跨部門溝通、商務書信與職場社交的核心字彙。
- 1.多元聽力強化練習：模擬真實職場對話、電話溝通與簡報情境，提升聽覺理解力。
- 3.商務文件判讀與分析：學習快速解讀各類商業報表、合約條款、公告與電子郵件之關鍵資訊。
- 4.邏輯思考與解題應用：透過情境式問題解決練習，培養在壓力下準確擷取英文資訊的素養。

Ø 課程成果：學習筆記

2.基礎日語實務 { 范清美老師 }

Ø課程簡介：

通過日語五十音的聽、說、讀、寫綜合基本技能學習日語的知識、溝通功能、文化與習俗的認識。

Ø課程內容：

- 1.日語平假名、片假名的書寫
- 2.基本的日常打招呼
- 3.自我介紹(說出自己的年齡、星座、興趣等)
- 4.跟日本學生做簡單交流
- 5.學習SDGS如何應用在日常生活
- 6.日本的禮儀規範
- 7.日本文化的認識

Ø 課程成果：學習活動以及分組報告

3.基礎韓語實務 { 李美柔老師 }

一、教學主旨：

帶領學生認識及學習正確而且標準的韓語，奠定學生韓語學習基礎，
培養增進學生對韓語學習的興趣以及熱忱。

二、課程特色：

初期：帶學生們認識韓語40音，打好日後學韓語的基礎。

中期：搭配日常會話認識韓國的生活及文化，並從中學習詞彙及文法。
並透過有趣的課程練習來加深印象以及學習的樂趣。

後期：複習應用所學過的內容，讓學生得以用韓語自我介紹，
並且互相討論一天的行程

3.基礎韓語實務 { 李美柔老師 }

三、課程進行方式：

- 1.在**韓國籍老師的示範及引導下**，學習韓文正確唸法及寫法，並進行口語及隨堂書寫練習。
- 2.搭配教材，在老師的帶領示範及引導下學習。在課堂中透過有趣的閱讀和隨堂書寫練習加深印象。並**透過分組口語練習**所學過的內容，**以增進會話的能力**。

四、預期學生學習成效與成果：

- 1.**認識韓語40音**。
- 2.增進**韓語聽力、會話、閱讀、書寫的能力**。
- 3.培養學生認識及**瞭解韓國歷史及文化**的興趣及熱忱。
- 4.藉由台灣和韓國文化、社會之間的比較，培養學生尊重及包容多元文化的態度。

五、文化體驗：**韓式料理，韓文歌曲教唱**。

六、實作課程需繳交的材料與教材費用約**600元**。

4.會計資訊實務 { 陳奕君老師 }

Ø課程簡介：

涵蓋會計資訊系統之基礎運用，完整介紹電腦會計期初設定、日常傳票登錄、帳冊查詢及各類財務報表製作。

進階運用部分，將深入實作進銷存系統之流程整合，並配合營業稅申報作業。

掌握會計系統的操作邏輯，提升處理企業實務帳務的專業能力。



5. 人工智慧綜合應用 { 張嘉蘭老師 }

Ø課程簡介:

整合人工智慧與商業應用主題，並實作多種 **AI 工具**，進行實務導向的商業應用。課程透過 **Gemini**、**ChatGPT**、**Claude**、**Felo**、**Canva**、**Grok** 等工具操作，結合行銷、品牌策略、簡報製作等，提升學生在數位行銷與商業上的應用力。

Ø課程內容:

1. 認識 **AI** 與商業應用（市場、客服、品牌設計）
2. 使用 **ChatGPT / Claude** 撰寫行銷文案與產品介紹
3. 模擬客服腳本：**Felo** 與角色扮演任務與數據決策分析（**Websim**）
4. 使用 **Gemini**製作品牌網站內容
5. 使用 **Hedra**、**Vidnoz**、**Grok** 製作動態 **AI** 行銷影片
6. 自動化簡報與圖像生成工具應用（例如：**Gamma**、**Canva**）
7. 成果展示：**AI** 行銷專案製作

Ø成果：

1. 培養學生 **AI** 工具使用能力與商業情境應對力
2. 製作一份完整的品牌行銷專案（含圖文、影音、簡報）
3. 可作為學習歷程檔案

6.多媒體製作 { 黃珠娟老師 }

一.課程目標：

- 1.引導學生建立美感邏輯。
- 2.引導學生掌握動態敘事力。
- 3.指導學生轉化二維至三維空間。
- 4.引導學生進行跨領域整合實作。

二. 課程單元規劃:

第一階段：視覺設計基礎

- 重點技術：影像修圖 (Photoshop) 與向量繪圖基礎。

第二階段：影片剪輯實務

- 重點技術：粗剪、精剪、音樂節奏對位 (PR/Final Cut)。

第三階段：動態特效入門

- 重點技術：關鍵影格動畫與動態標題製作 (After Effects)。

第四階段：綜合實作與產出

- 重點技術：整合影、音、圖，完成個人 60 秒宣傳片。



6.多媒體製作 { 黃珠娟老師 }

三.課程學習成果：

1. 個人專題：品牌形象轉型計畫（視覺設計與品牌策略）

◆ 實作內容：

- 市場調查：分析現有商標的問題（如：過於複雜、不適合數位媒體）。
- 品牌重塑：設計全新標誌（Logo）、標準字、企業色。
- 應用展示：模擬商標在招牌、名片、社群頭像、甚至外送平台的顯示效果。

- ◆ 學習歷程亮點：展現邏輯分析能力與平面設計實務。學生需說明「為什麼這組配色能提升食慾」或「為什麼簡約化有助於縮放辨識」。



6.多媒體製作 { 黃珠娟老師 }

三.課程學習成果：

2. 60秒「解決痛點」短影音廣告（商業敘事與剪輯）

模擬身為一名門市助理，如何處理混亂的原始數據，並將其轉化為有意義的決策資訊。

◆ **解決問題：** 針對一項產品或服務（如：降噪耳機、翻譯 App、或校園環保杯），解決「大眾不了解產品優點」的問題。

◆ **實作內容：**

- **分鏡腳本：** 使用「問題—解決—行動（Problem-Solution-Action）」的敘事架構撰寫腳本。
- **實地拍攝與素材整理：** 練習運鏡、光影佈置與節奏控制。
- **後製特效：** 加上動態標題（Call-to-Action）與環境音效。

◆ **學習歷程亮點：** 展現敘事能力（Storytelling）與節奏感。證明學生能用 60 秒說服觀眾執行特定行為。

6.多媒體製作 { 黃珠娟老師 }

三.課程學習成果：

3. 3D列印

◆實作內容：

- 浮雕與造型設計：將專案一中的 Logo 或吉祥物轉化為立體造型。
- 切片參數調教 (**Slicing**)：針對列印品質、填充率 (Infill) 與支撐材 (Support) 進行設定。
- 後期處理：包含打磨、噴砂、上色等手工程序，將「塑膠感」轉化為「精品感」。

- #### ◆學習歷程亮點：
- 展現跨媒介應用能力。這是一個完整的從「視覺設計」到「產品開發」的轉化過程。



6.多媒體製作 { 黃珠娟老師 }

三.課程學習成果：

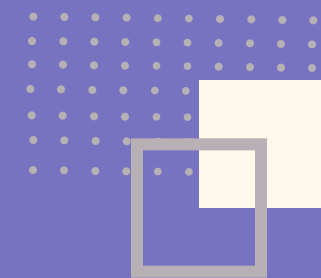
4. 互動空間導覽

模擬舉辦一場班級活動或校園比賽，學習跨平台的 Office 協作。

◆ 實作內容：

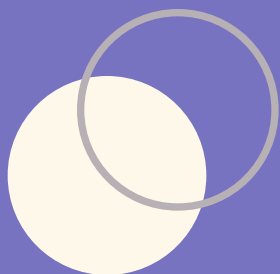
- 場景建模與優化：建立一個室內空間模型，並學習「減面」技巧以利於網頁或行動裝置流暢執行。
 - 烘焙貼圖 (Baking)：將複雜的光影預先計算在貼圖中，提升真實感。
 - 虛擬導覽：結合簡單的 360 度環景或是遊戲引擎（如 Unity/Unreal 或 WebGL 工具），讓使用者能互動切換視角。
- #### ◆ Portfolio 價值：
- 展現「空間思維」與「互動設計」，這是目前電商、房地產與策展產業急需的跨領域人才。





SECTION 4

線上選課注意事項



選課注意事項



線上選課時間：

開始：6/9(二)19:00

結束：6/11(四)12:00

**務必
準時上線！！**

選課注意事項



選課志願&選課時間
優先順序分發

每項至少填寫
3個志願

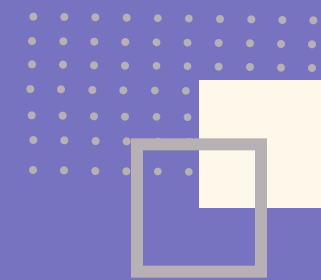
以最後一次登入的
時間為分發依據

若未登入選課
將由系統亂數分發

選課注意事項

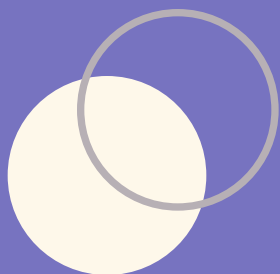


自主學習已經事先調查，會以固定志願的方式
寫進系統中，選課系統上無法選擇自主學習、
自主先備課程與一些事先報名的課程。



SECTION 5

學習歷程檔案注意事項



學習歷程檔案的意義

○ 學習歷程檔案分成：課程學習成果 和 多元表現

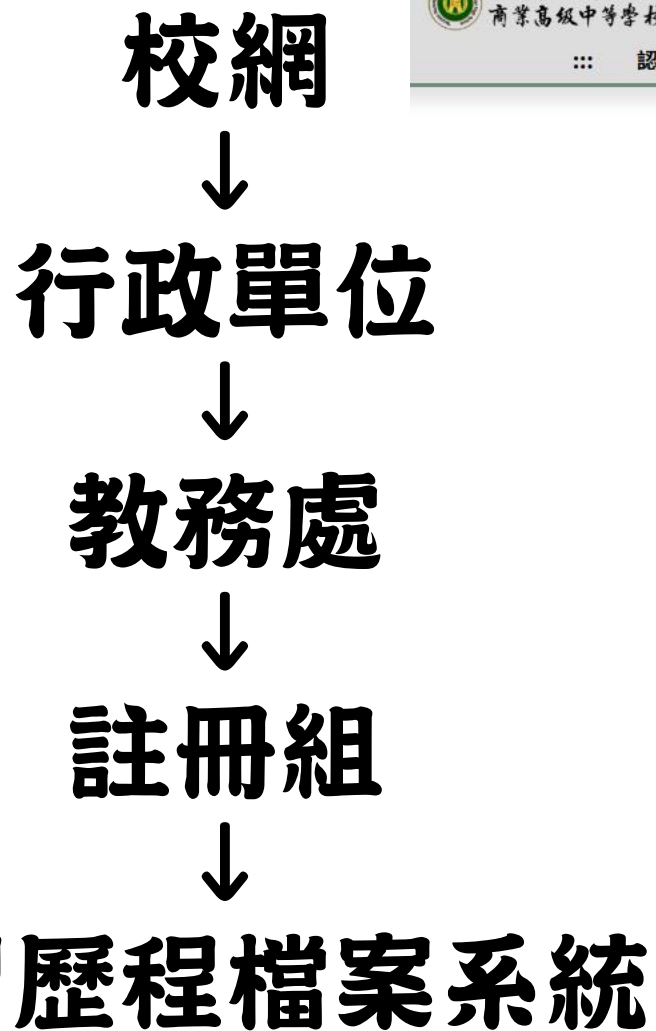
課程 學習 成果

- 專題實作及實習
科目學習成果
- 其他課程學習
(作品) 成果

多元 表現

- 自主學習計畫與執行成果
- 競賽表現
- 社團活動經驗
- 擔任幹部經驗
- 檢定證照
- 服務學習經驗
- 非修課紀錄之成果作品
- 特殊優良表現證明

學習歷程檔案提醒



桃園市立中壢商業高級中等學校 Taoyuan Municipal Zhong Li Commercial Senior High School

在校生 家長 教師 校友 FB 管理 關鍵字 搜尋

認識壢商 行政單位 教學單位 協力單位 校園系統 學校行事曆 招生專區 校務章則 智慧金融中心 English

註冊組 | 學習歷程相關網站

學習歷程-課程學習成果
呈現指南(專業群科)

作伙做學檔 | 課程學習成果呈現建議

115學年度四技二專各入學管道
學習準備建議方向查詢系統

大學申請入學學習準備
建議方向查詢系統

115學年度四技二專各入學管道
備審資料準備指引查詢平台

115 大學申請入學
審查資料準備指引

升學四技二專
學習歷程備審資料
準備手冊

學習歷程 | 大學申請入學第二階段準備指南



114學年度 第2學期時程

- 學生上傳課程學習成果截止日：

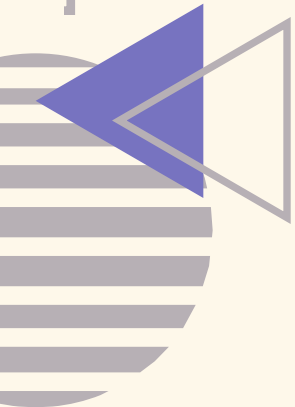
學生上傳114-2
課程學習成果截止日

2026年7月19日週日 23:59

課程學習成果每學期至多上傳10件

僅能於規定時間前上傳、編輯、刪除與送出認證課程成果檔案

(須教師認證)





114學年度 第2學期時程

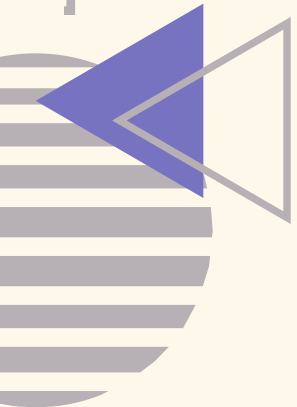
- 學生上傳多元表現截止日：

學生上傳114
多元表現截止日

2026年7月31日週五 23:59

多元表現每學年至多上傳20件

僅能於規定時間前上傳、編輯、刪除與送出認證課程成果檔案





114學年度 第2學期時程

- 學生勾選多元表現、課程學習成果截止日：

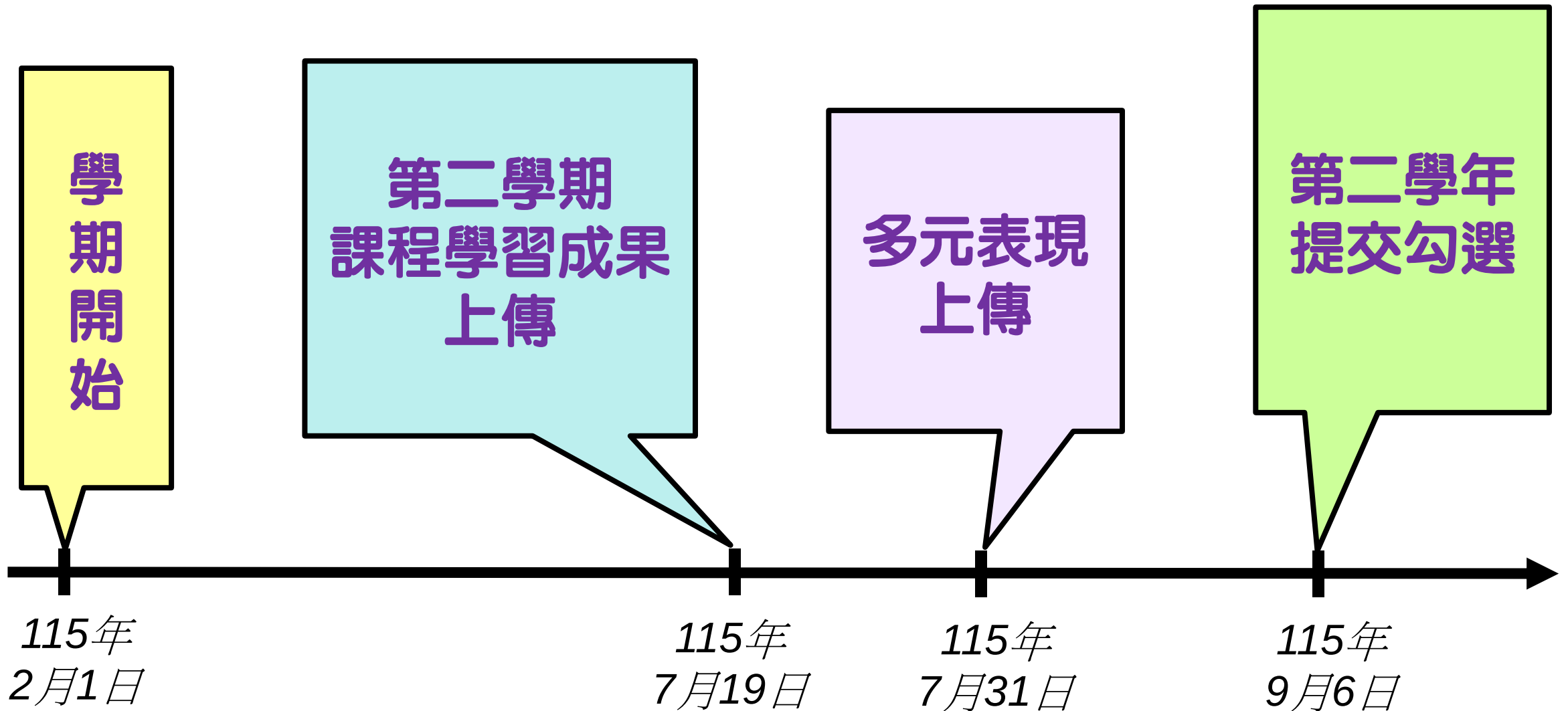
學生勾選114多元表現
課程學習成果截止日

2026年9月 6日週日 23:59

課程學習成果至多勾選 6件
多元表現至多勾選10件



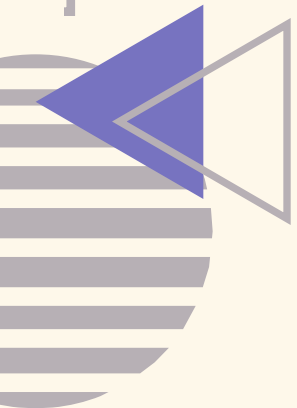
學習歷程檔案上傳時間線





請同學務必...

- **提早**準備欲上傳的課程學習成果，**不要集中**在截止日前幾天才進行上傳作業。
- 上傳至學校平臺的課程學習成果**應以與老師討論後的最終版本為佳**，可減少再次編修及重新送出認證的次數。

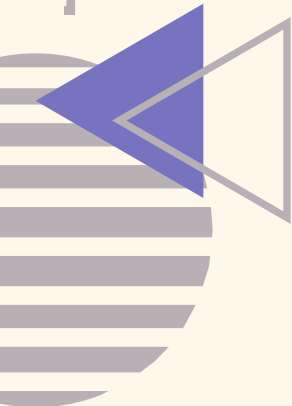




其他提醒事項

- 課程學習成果及多元表現內容簡述100個字，請同學務必填寫。
- 課程學習成果及多元表現證明文件檔，翻拍或掃描檔案須清楚。
- 多元表現不限該年段上傳 [限高中階段取得]

一年級沒有上傳或沒有勾選者，請記得在高二時連同一、二年級時產出的多元表現傳好傳滿。

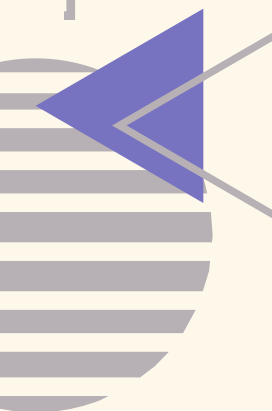




資料來源
明志科技大學 | 林金祥教授
數位行銷設計學位學程

學習歷程編寫心法：

讓教授在**兩分鐘**內，看到你的**專長**，
感受到妳的**熱忱**，與**學習動機**；
最重要的是，**認識你是誰**。



到底什麼是「學習歷程」？

學習歷程不是

- 不是學校作業的流水帳。
- 不是猜猜看教授想看什麼內容。

學習歷程是

- 對自己學習過程能力的總體檢。
- 給自己未來生活的想像繪本。

是給教授知道怎麼樣幫妳升級
的產品規格與使用說明書。



學習歷程可以包括什麼？

- 課程學習成果：
 - 專題製作過程的心得
 - 個人創作心得 / 合作心得
- 多元表現
 - 證明表達與溝通能力
 - 呈現領導統禦能力
 - 關懷與服務人群的意願
- 成績 / 獲獎 / 競賽經驗
 - 在校成績單、英檢、證照
 - 參賽證明、獎狀
 - 競賽與申請系專業的關連性



有什麼必殺的放大絕？



基本資料

學生身分識別



修課紀錄

修習科目及學業成績

年

自傳、學習計畫

個人經歷及未來學習
規劃



多元表現

幹部經歷、競賽成果、檢定
證照、志工服務、實作評量
及其他 *由學生登錄每學年至多10項，由學
校或校外機構登錄之資料不在此限

課程學習成果

實作作品、書面報告

- * 學校在籍學生每學期至多3件
(經任課教師認證)
- * 實驗教育學生每學年至多6件



其他資料

大專校院指定審查之其他資料

讓教授看到
妳的**特質**，
以及與別人的
差異。

課程學習成果重點提醒

真實呈現你的學習成果



著重在「歷程」
而非最終「成果」

學習經驗應與
申請的系科連結



課程學習成果
重點提醒



無需過度的美編或包裝

把握重質不重量原則



強調學習反思

課程學習成果準備原則

1 呈現課程學習或體驗的過程

將課程中投入學習的過程記錄下來，以最真實的方式呈現出自己在這堂課的學習及成長，即使是失敗的經驗也沒關係，不需要過度的裝飾及美化。

2 展現個人特色或特質

各群專業不同，可從個人的學習過程中，挑選出符合系所特色的課程學習成果，展現個人的獨特性(如專長及學習動機)，以符合各群所重視的面向。

3 展現溝通互動及表達能力

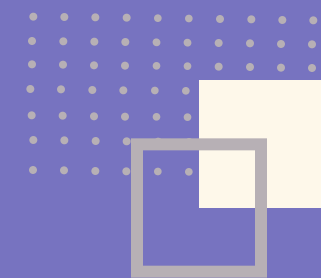
課程學習成果如為團隊合作，應呈現個人在團隊中的工作任務、貢獻度，及與團隊討論過程中的溝通情形，並將所蒐集到的資料利用文字、符號、圖片或是影像等形式，思考如何進行統整及排版來表達出自己的想法。

4 需包含心得或學習反思

在課程學習後產生的學習心得與省思，表達對課程的興趣及學習動機，或是在失敗的過程中獲取經驗，透過反思來修正方向及態度，做為下一個學習的動力。

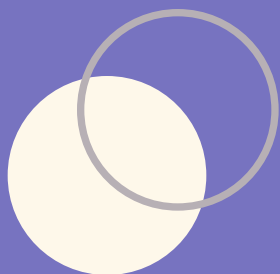
5 延伸學習應用於生活幫助生涯定向

在課程中循序漸進學習，抓住重點與概念連結，並延伸學習應用於生活中，從中發掘自己的興趣及生涯方向。



SECTION 6

畢業條件



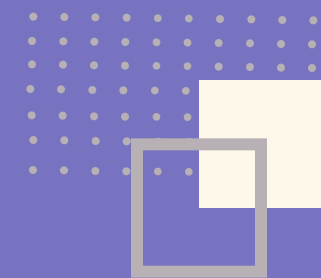
技高畢業條件

- ✓ 畢業及格學分數至少為 160 學分。
- ✓ 部定必修科目116學分均須修習，至少 85% 及格。
- ✓ 專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習科目至少 45 學分以上及格
- ✓ 修業期間德行評量之獎懲紀錄相抵後，未滿三大過。

畢業條件提醒

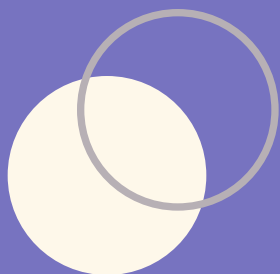


- 各類學分要算好
 - 出席時數最重要
 - 補考重修務必到
 - 拿到證書樂離校



SECTION 7

升學進路



壹 技專校院多元入學管道總覽

● 多元入學提供學生更多突顯個人特質與潛力的機會，可以適性地選擇升學管道。

EP = 學習歷程檔案

學生 群科/學程別	• 專業群科 • 專門學程 • 學術學程 • 普通科非應屆畢業生		• 專業群科 • 專門學程 • 學術學程 • 普通科			• 專業群科 • 專門學程	• 普通科 • 專門學程 • 學術學程 • 專業群科藝術群
考試名稱	四技二專統一入學測驗 (統測)		-	-	-	-	大學學科能力測驗 (學測)
報名資格	統測5科成績 不得有2科(含)以上為0分		具特殊 經歷	具簡章表列 之國際或全 國技能競賽 得獎、正備 取國手	具簡章表列之 競賽得獎、取 得乙級以上技 術士證或通過 專技人員普通 考試	技綜高校內推薦 排名在各科、學 程前30%之應屆 畢業生	-
招生管道	甄選 入學 EP	聯合登記 分發	特殊 選才	技優 保送	技優 甄審 EP	科技 繁星推薦	四技 申請入學 EP
114學年度簡章 一般生招生名額	34,032 青儲戶組93	9,648	586 青儲戶組454	495	4,323	2,473	7,729

註：各招生管道招生名額，以招生簡章為準。

備註：

- 資安人才升學進路分別於甄選入學、特殊選才、技優保送、技優甄審等管道招生。
- 青年教育與就業儲蓄帳戶(青儲戶)方案學生可參加甄選入學及特殊選才管道。
- 普通科應屆畢業生可報名四技申請入學、特殊選才、技優保送及技優甄審入學管道。
- 綜高學術學程應屆畢業生可報名聯合登記分發；修滿專門學程25學分可應屆報名甄選入學管道。



壹 技專校院多元入學管道-採計統測成績

甄選入學

專業群科、綜合高中專門學程及
普通科非應屆畢業生的同學

換算為15級分，統測成績2科目以上0分
(缺考亦以0分計)，不得參加本招生。

採計
統測成績
(一試兩用)

聯合登記分發

專業群科、綜合高中學程及
普通科非應屆畢業生的同學

採100分制，統測成績2科目以上0分
(缺考亦以0分計)，不得登記分發。



1.第一階段

- 至多選填**6**個志願
- 系科自訂招生名額
篩選倍率，至多3倍。

2.第二階段

- 統測成績採計
- 指定項目甄試：
 - 備審資料
可勾選學習歷程檔案 **EP**
或自行上傳PDF檔
 - 面試、術科實作、筆試
- 證照或得獎加分註

註1：115學年度起調整國際技能競賽及亞洲技能競賽之優待加分比率，請參閱招生簡章。
註2：116學年度起增列全國技能競賽(含分區賽)「青少年組」之報名資格及優待加分。

3.分發

- 技專公告正備取名單
- 依學生所填**就讀志願序**
進行分發

1.選填志願

至多選填199個志願
須與統測報考群類一致

2.分發

依學生所填**就讀志願序**
進行分發



壹 技專校院多元入學管道-不採計測驗成績

技優保送

具簡章表列之國際或全國技能競賽獲前3名、優勝、正備取國手的同學

* 116學年度起全國技能競賽「青少年組」不予納入報名資格

不採計
統測/學測
成績

技優甄審

具簡章表列之競賽得獎、取得乙級以上技術士證或通過專技人員普通考試的同學



1.選填志願

擇一類別
至多選填**50**個志願

2.分發

以獲獎名次轉換為10等第比序^註
依考生所填
就讀志願序進行分發

註1：115學年度起增列亞洲技能競賽「青年組」之等第，請參閱招生簡章。

1.選填志願

依通過資格審查的競賽或證照之所有招生類別的校系科
至多選填**5**個志願

2.指定項目甄審

- 備審資料
可勾選學習歷程檔案 **EP**
或自行上傳PDF檔
- 面試、實作

3.分發

- 依競賽名次或證照相關度給予**優待加分比率**^註
- 技專公告正備取名單
- 依學生所填**就讀志願序**進行分發

註2：115學年度起分列國際及亞洲技能競賽「青年組」之優待加分比率，請參閱招生簡章。

註3：116學年度起增列全國技能競賽（含分區賽）「青少年組」之報名資格及優待加分。

壹 技專校院多元入學管道-不採計測驗成績

特殊選才

擁有特殊技能、才藝專長、不同教育資歷等表現優異的同學

不採計
統測/學測
成績

科技繁星

- ◆ 技綜高校內推薦排名在各科、學程前30%之應屆畢業生須全程就讀同一所技(綜)高
- ◆ 只看高一到高三上5學期平均成績(包含學業平均成績、專業及實習科目、技能領域科目、英語文、國語文、數學之群名次百分比)及多元能力表現



1.資格審查

至多選填5個志願
依各系簡章規定
進行資格審查

2.指定項目甄審

- 備審資料
自行上傳PDF檔
- 面試、筆試、術科實作

3.分發

- 技專公告正備取名單
- 依學生所填就讀志願序進行分發

1.選填志願

依所就讀群科別及不分群
至多選填25個志願

繁星錄取生無論放棄與否
一律不得報名四技二專甄選入學

2.分發

依全體考生8項比序排名順序
進行四輪分發

第1輪	各學校比序排名第1名之考生
第2、3輪	各學校比序排名第2、3名之考生
第4輪	未參與前3輪分發之考生

未來調整(1/2)



自116學年度招生起取消統測「08工程與管理」考試類別

以技專選才角度考量

統測「08工程與管理類」之生源已較不具規模，工管相關系為因應選才所需，已將多數名額分配於其他招生群（類）別招生。

以技高升學角度考量

統測「08工程與管理類」於技高15群未能對應科別，其統測專業科目考試範圍為各群科共同開設之科目，惟易影響技高學生於本職專業科目之專注度。



後續辦理方式

考量「08工程與管理類」與技高無對應，工管相關系後續仍可依系科發展方向，至其他20個招生群（類）別招生。



本會公告說明

<https://www.techadmi.edu.tw/bbs.php?bid=482>



肆 技專校院考招資訊查詢

技專校院招生策略委員會

提供最新、最完整技專校院招生資訊升學資訊一把抓！

<https://www.techadmi.edu.tw>

(02)2777-3827



招生資訊查詢系統 (技訊網)

<https://www.techadmi.edu.tw/search.php>

完整、最多元、最簡單、人氣第一！史上最強入學管道招生資訊查詢系統

財團法人技專校院入學測驗中心基金會

統一入學測驗考試報名、考科範圍查詢、歷屆考古題及解答下載

<https://www.tcte.edu.tw>

(05)537-9000



技專校院招生委員會聯合會

四技二專日間部各聯合招生管道總舵手
簡章下載、招生校系名額查詢、報名、查詢成績及錄取公告，所有管道通通都在這裡

<https://www.jctv.ntut.edu.tw>

(02)2772-5333

技專校院招生專業化總辦公室

瞭解科大備審資料審查重點及準備指引查詢

<https://tvea.ntust.edu.tw>

(02)2733-3141#6656



國教署宣導型入口服務-108課綱資訊網

一手掌握108課綱、學習歷程檔案、未來升學等資訊，走過路過千萬別錯過！

<https://shs.k12ea.gov.tw/site/12basic>



【116學年度技專校院統測科目選考及招生選採說明會】

場次	辦理日期及時間	地點	內容及主講人
南區	115.5.22 (五) 晚上6:30-8:00	國立高雄科技大學 (楠梓校區) 行政大樓4樓第一會議室 (高雄市楠梓區海專路142號)	116學年度四技二專招考招制度 調整說明 技專校院招生策略委員會
中區	115.5.23 (六) 下午2:00-3:30	國立臺中科技大學 (三民校區) 中商大樓2樓國際會議廳 (臺中市北區三民路三段129號)	116學年度四技二專統測科目 選考報名作業說明 技專校院入學測驗中心
北區	115.5.24 (日) 下午2:00-3:30	國立臺北科技大學 共同科館B1演講廳 (臺北市大安區忠孝東路三段1號)	116學年度四技二專甄選入學 及聯合登記分發選考科目查詢 系統說明 技專校院招生委員會聯合會
視訊	115.5.26 (二) 晚上6:30-8:00	採Google Meet視訊 (https://meet.google.com/tep-mbro-nsn)	綜合座談

資料下載



<https://ppt.cc/faih3x>
115年5月21日 (四) 下午2時起
開放雲端下載

本說明會錄影影片預定於115年6月上旬於本會網站及YouTube公告。



團

體

諮

詢

時

間