



114學年度

國際貿易科二年級

課程諮詢說明會

課諮老師：謝淑玲

114 / 12 / 2



## 課程諮詢說明會時程：

**14:40 ~ 15:20 課程說明**

**15:20 ~ 15:40 有獎徵答**

# 目錄

- 
- 一、彈性學習課程
  - 二、學習歷程用處
  - 三、百字簡述要領
  - 四、上傳注意事項



# 一、彈性學習課程

# 彈性學習課程

- 全校高二共同時段  
星期五下午6、7節
- 與社團及全校性活動錯開，非每週上課。



# 彈性學習課程

- 高二開始可選修自主學習先備課程，後續的學期才可實施自主學習
- 自主學習為人工安排，非線上選課



# 彈性學習課程

線上選課時間：

開始：12/16(二)19:00

結束：12/18(四)12:00

**務必  
準時上線！！**



# 彈性學習課程

- 多元選修：這次不選  
下學期才選，選完修一年
- 彈性學習時間：這次要選  
每學期選，已修過不可再修(部份除外)



# 彈性學習課程

- 以選課上傳時間之優先順序分發(先搶先贏)
- 若重複登入選課，以最後一次登入的時間為依據分發
- 智慧校園系統選課，至少須填寫3個志願才能送出
- 未登入選課，將由系統亂數分發至有餘額之課程
- 達人數上限的課程，自動分發至第2志願、第3志願...



# 彈性學習課程

序號	課程名稱	開課教師
10	文化大觀園	陳懿翔
11	文學瓊林宴	賴亭如
12	用英文走天下	曾以姍
13	英語開口說	邱婷婉
14	邏輯動動腦	張順興
15	數學大躍進	陳永森



# 彈性學習課程

序號	課程名稱	開課教師
16	公民加油站	陳虹汝
17	商業放大鏡	陳奕君
18	資訊科技實務-A	黃珠娟
19	資訊科技實務-B	蔡堯年
20	運動鑑賞	許哲豪



# 彈性學習課程

## 114-2 高二彈性學習時間

## 課程內容簡介



二

# 學習歷程用處



# 學習歷程用處

學習歷程檔案是**108新課綱的重點項目**，學生學習歷程檔案將記錄學生在高中階段時的學習表現。

透過學生學習歷程檔案，能更真實呈現學生的學習軌跡、個人特質、能力發展等，補強考試之外無法呈現的學習成果。藉由定期且長時間的紀錄，更能大大減輕學生在高三升學時整理備審資料的負擔。

(參考技訊網2025\學習歷程檔案專區<https://www.techadmi.edu.tw/portfolio.php>)



# 學習歷程用處

學習歷程檔案分為「基本資料」、「修課紀錄」、

「課程學習成果」、「多元表現」四大項目

依照不同項目及權限分別由學校行政人員、學生、教師至學習歷程學校平台進行登錄、上傳及認證

再經由學校將資料提交至教育部學習歷程中央資料庫



# 學習歷程用處

學習歷程檔案的目的

學習歷程檔案涵蓋內容

學習歷程檔案提交說明

## 高中階段學習紀錄

### 四大蒐集項目

基本資料

學生學籍資料  
(含幹部紀錄)

學校負責登錄

課程學習成果

修習科目(具學分數)之  
作業作品與書面報告

學生負責上傳

修課紀錄

修習科目學分數和  
學業成績、課程諮詢紀錄

學校負責登錄

多元表現

彈性學習時間、團體活動時間  
及其他表現

學生負責上傳

# 學習歷程用處

## 學習歷程檔案的目的

## 學習歷程檔案涵蓋內容

## 學習歷程檔案提交說明

### 學習歷程學校平臺

項目	內容
基本資料	學生學籍資料 (含校級、班級及社團幹部紀錄)
修課紀錄	學校報經各該主管機關備查之課程計畫所開設、有採計學分之科目/課程學業成績及課程諮詢紀錄
課程學習成果	(需任課教師認證) 前款科目/課程產出之作業、作品及其他學習成果 ● 每學期學生上傳時間及件數由學校自訂 (每學期上傳當學期之課程學習成果)
多元表現	彈性學習時間、團體活動時間及其他表現 ● 每學年學生上傳時間及件數由學校自訂 (限學生高中就學期間取得，不限當學年度之多元表現)

每學期  
→  
提交

每學年  
→  
提交

### 學習歷程中央資料庫

項目	內容
基本資料	同學習歷程學校平臺之資料
修課紀錄	同學習歷程學校平臺之資料；不包括課程諮詢紀錄
課程學習成果	同學習歷程學校平臺之資料 ● 學生自該學年上傳至學校平臺之課程學習成果，每學年勾選至多 6 件，由學校提交
多元表現	同學習歷程學校平臺之資料 ● 學生自該學年上傳至學校平臺之課程學習成果，每學年勾選至多 10 件，由學校提交

eting  
ination

# 學習歷程用處



## 學校行政人員

- Step 1 ■ **登錄** 學生基本資料、修課紀錄
- Step 5 ■ **提交** 學生基本資料、修課紀錄 (每學期)  
學生課程學習成果、多元表現 (每學年)



## 學生

- Step 2 ■ **上傳** 課程學習成果(每學期)  
多元表現(每學年)
- Step 4 ■ **勾選** 要提交至學習歷程中央資料庫  
之課程學習成果、多元表現(每學年)



## 教師

- **登錄** 學生修習科目之學業成績  
(課程諮詢教師：登錄課程諮詢紀錄)
- Step 3 ■ **認證** 學生課程學習成果



# 學習歷程用處

## 過去採用 PDF上傳

各校科系自訂繳交  
類別，項目不統一

高三下再緊急回憶  
蒐集製作

學生自行排版  
與統整資料

無

資料評比對照較為  
費時



資料  
內容

準備  
時間

內容  
格式

項目  
數量

技專  
審查

## 從學習歷程檔案 勾選上傳

統一分類上傳項目  
並有教師認證

各學期(年)定期上傳，  
高三下再勾選產出

上傳後由資料庫  
系統彙整

限制參採數量且以  
校內活動課程為主

數位資料讓審查更  
系統化



提升學生資料信效度

避免高三臨時準備  
的慌亂及負擔

無須額外花費  
或借助外力編排

重質不重量  
而非積點比賽

技專可在相同時間  
更快看到學生特點



# 學習歷程用處

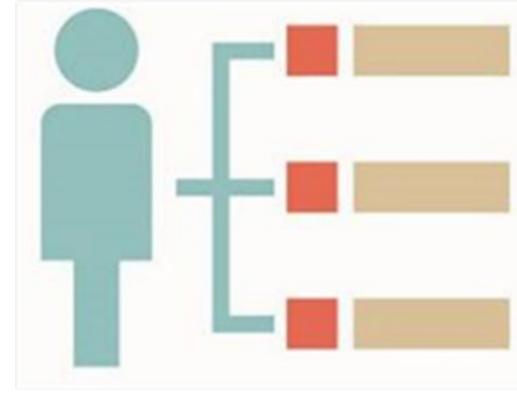
## 為什麼要做學習歷程檔案？



提升  
備審資料品質



呈現考試難以  
評量的學習成果



展現個人特色  
和適性學習軌跡



協助學生生涯  
探索及定向參考



# 學習歷程用處

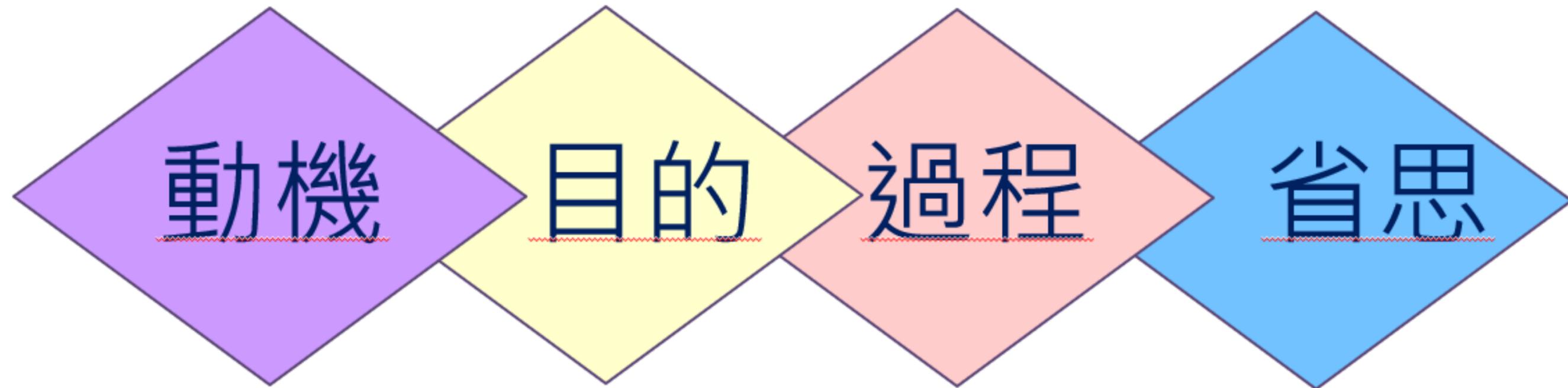
哪些管道需要學習歷程？

- 甄選入學
- 技優甄審



# 學習歷程用處

## 學習歷程檔案核心架構



# 學習歷程用處

## 核心架構細項

A. 修課紀錄(記錄高中三年所有必修與選修課程的學業成績)

B. 課程學習成果(現在要做的)

指課堂上完成的作品或報告，如書面報告、實驗紀錄、文創作品等。

包含作品名稱、課程背景、學習動機、過程、成果及反思等。

如果是團隊合作，需附上分工表並凸顯個人貢獻。



# 學習歷程用處

## 核心架構細項

### C.多元表現(現在要做的)

涵蓋社團、志工服務、競賽、大學先修課程等校內外活動。  
通常需要附上獎狀、證明等以供佐證。

### D.審查資料(高三統測後做的)

D-1多元表現綜整心得

D-2學習歷程自述

(作為各項歷程的總結，內容包含學習動機、對未來的學習計畫與生涯規劃  
是大學端用來評估學生特質、潛力與態度的重要依據。)

D-3其他有利審查資料



# 學習歷程用處

## 學習檔案架構與撰寫要點

作品架構：一份完整的課程學習成果作品，建議包含：

- 標題與姓名：說明作品主題、作者姓名及所屬課程
- 摘要：簡要說明作品的重點與亮點
- 作品說明：交代作品的背景脈絡、動機、與課程的關聯等
- 正文：展示學習過程與成果，並記錄解決問題的方式
- 心得反思：深入探討學習到的知識、能力與對未來的啟示



# 學習歷程用處 撰寫方向

- **強調學習歷程**：將學習過程有機連結，從筆記到應用，再到最終創作，展現漸進學習。
- **反思是核心**：從活動中遇到的問題、學習到的內容、解決問題的方法到心得總結，透過反思展現學習成效與成長。
- **統整與連結**：將各項學習歷程整合成更宏觀的敘述，展現跨領域的能力與個人特質。



# 學習歷程用處

分類	學習歷程備審資料項目名稱代碼對照表
B.課程學習成果	B-1 專題實作及實習科目學習成果 B-2 其他課程學習(作品)成果
C.多元表現	C-1 <u>彈性學習時間學習成果(包含自主學習或選手培訓或學校特色活動)</u> C-2 <u>社團活動</u> 經驗 C-3 擔任 <u>幹部</u> 經驗 C-4 <u>服務學習</u> 經驗 C-5 <u>競賽</u> 表現 C-6 <u>非修課紀錄之成果作品(如職場學習成果)</u> C-7 <u>檢定證照</u> C-8 特殊優良表現證明

你現在可以做的是？

business

management

# 學習歷程用處

課程學習成果	多元表現
<ol style="list-style-type: none"><li>1. 每學期上傳，一般於次學期第一週截止，實際依教務處公告</li><li>2. 僅能於規定時間前上傳、編輯、刪除與送出認證 <b>115年3月1日</b></li><li>3. 須教師認證。</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 每學年上傳，一般於7月31日截止，實際依教務處公告。</li><li>2. 入學年7月1日後取得之資料都可以上傳 <b>115年7月31日</b></li><li>3. 不須教師認證。</li></ol>



# 學習歷程用處

學習歷程檔案統測前需準備？

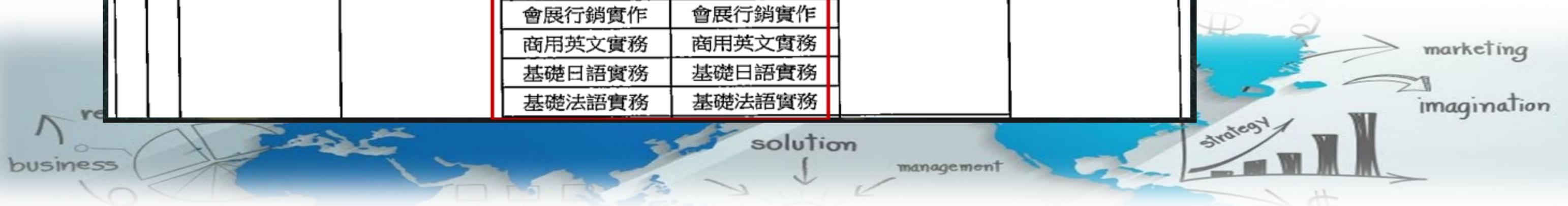
1. **專題實作** 作品1件(必採計)
2. 實習科目課程學習成果1件
3. 其他課程學習成果至少1件
4. 多元表現至少3件(英文能力證明很重要)



# 學習歷程用處

類別	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	
部定必修	專業科目	商業概論	商業概論						
		數位科技概論	數位科技概論						
		會計學	會計學	會計學	會計學				
				經濟學	經濟學				
	實習科目	國際貿易實務	國際貿易實務	國際貿易實務	國際貿易實務				
				數位科技應用	數位科技應用				
				會計軟體應用	會計軟體應用				
						✓貿易英文實務	貿易英文實務		
							商業溝通		
校訂必修	實習科目	記帳實作	記帳實作						
		文書處理	文書處理						
			小論文入門						
				專題實作					
						會計實務分析	會計實務分析		
				民商法概要實務	民商法概要實務				
				應用心理學實務	應用心理學實務				
				程式語言實務	程式語言實務				
				國際禮儀應用	國際禮儀應用				
				會展行銷實作	會展行銷實作				
				商用英文實務	商用英文實務				
				基礎日語實務	基礎日語實務				
				基礎法語實務	基礎法語實務				

實習科目  
有哪些？



# 學習歷程用處

甄選入學看的學檔內容是什麼

1. 各校系要看的學習歷程檔案內容各不相同
2. 你想去的校系要的學習歷程檔案是什麼，你知道嗎？
3. 知己知彼，百戰百勝([技訊網2025](#))



# 學習歷程用處

前端學校的學檔要求

1. 專題實作、實習科目學習成果

2. 英文能力證明：多益(首選)、全民英檢、PVQC

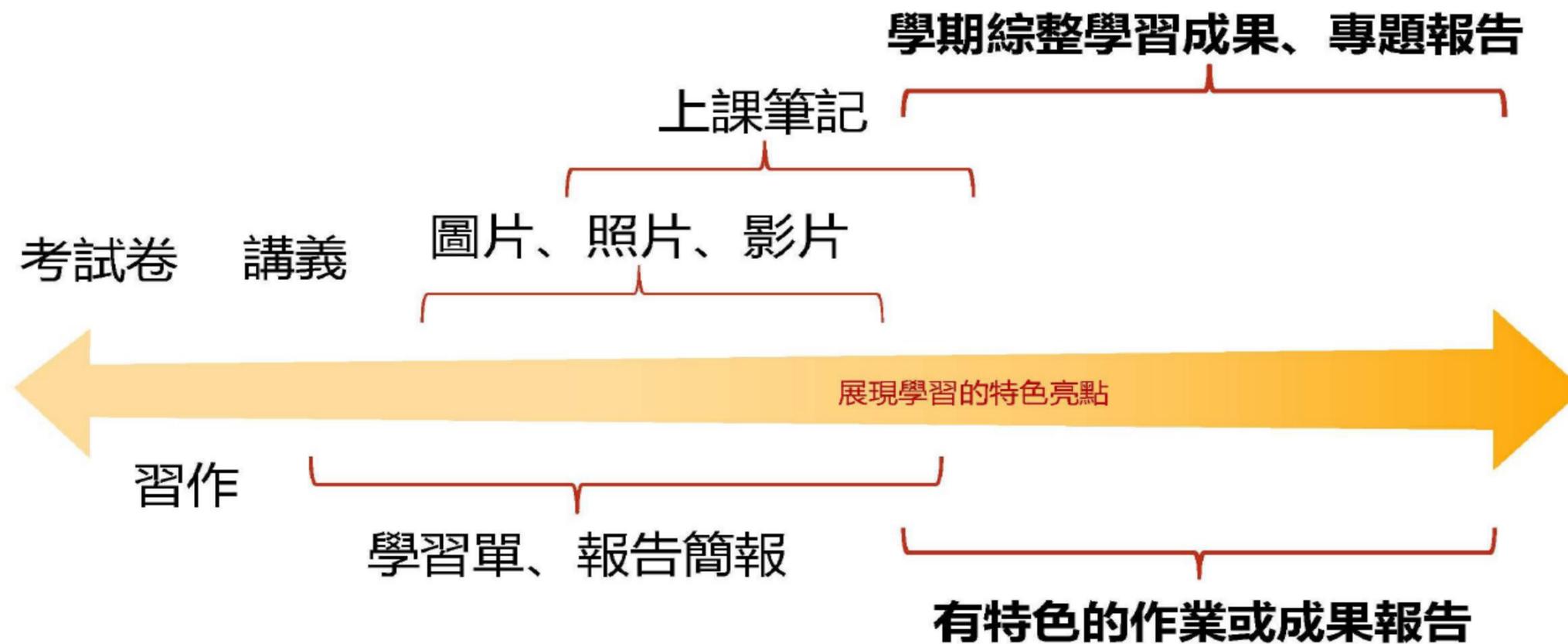
3. 競賽或特殊優良表現

4. 強化自主學習-可利用ewant



# 學習歷程用處

## 如何製作學習歷程檔案



愈右邊教授愈願意往後翻同學的資料



# 學習歷程用處

## 四技二專升學參採件數

### 備審資料參採學生學習歷程 (5/5)

壹、技專校院多元入學管道介紹及學習歷程檔案招生運用

各入學管道備審資料採計項目 (學生可上傳不同內容給不同報考校系)

113變革

備審資料來源	學習歷程中央資料庫			報名平台 <span>聯合會</span>
項目	B.課程學習成果 (三年內最多提交18件)	基本資料 A.修課紀錄	C.多元表現 (三年內最多提交30件)	D-1.多元表現綜整心得 D-2.學習歷程自述 D-3.其他(有利審查文件)
甄選入學	<input type="checkbox"/> 具學分數之 <b>專題實作、實習科目學習成果</b> *註 • 招生校系 <b>至多可採計3件</b> <span>113變革</span> (至少1件)	基本資料 學生學籍資料 (含校級、班級及社團幹部經歷)  修課紀錄 每學期修課之科目、學分數及成績	彈性學習時間、團體活動時間及其他表現 招生校系 <b>至多可採計10件</b>	多元表現綜整心得 學習歷程自述 依升學之志願科系撰寫 • 學習歷程反思 • 就讀動機 • 未來學習計畫與生涯規劃
技優甄審入學	<input type="checkbox"/> 具學分數之 <b>其他課程學習成果</b> • 招生校系 <b>至多可採計3件</b>			其他(有利審查文件) • 各校系需求之補充資料 • 其他有利審查資料
四技申請入學 (普高生)	<input type="checkbox"/> 具學分數之 <b>課程實作、作品或書面報告</b> • 招生校系 <b>至多可採計3件</b> <span>113變革</span>			

\*註：

專題實作、實習科目學習成果 (含技能領域)

在符合上傳件數下

可上傳**專題實作**、可上傳**實習科目**

也可二者皆上傳

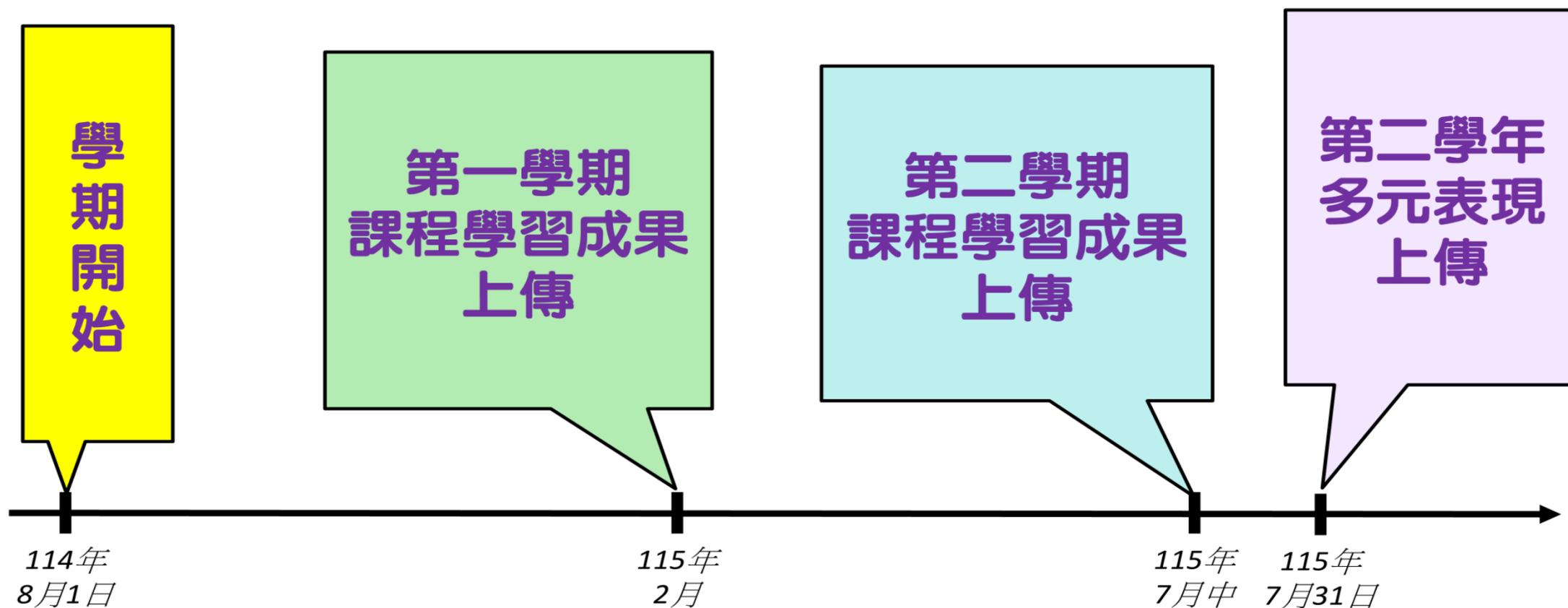


● 課程學習成果及多元表現，每件資料得同時上傳。

- 1.文件檔4MB(PDF、JPG或PNG)
- 2.影音檔10MB(MP3或MP4)
- 3.簡述100字內

# 學習歷程用處

## 學習歷程檔案上傳時間線



# 學習歷程用處

## 學習歷程檔案提醒事項

- 善用課程學習成果呈現指南。
- 事先收集理想科系所採計的項目
- 利用學習歷程自述與多元表現綜整心得來整合其他資料。



# 學習歷程用處

校內消息	校外轉知	新生資訊	升學資訊	校內競賽	校外競賽	學生
日期	標題					
2025-11-24	【全校講座】1203宮能安「在還沒看懂生命之前，就先做好自己」(輔導室)					
2025-11-27	114-1第二次定期評量補考說明及申請表(教務處)					
2025-11-27	遺失物招領(不斷更新)					
2025-11-13	114-1第二次定期評量時程表(教務處)					
2025-11-26	114-1第四次學測模考日程及範圍表(教務處)					
2025-11-26	【活動獎品】114-1國際交流處文化日11/21世界任我行-回饋表單中獎名單					
2025-11-25	提醒：11/29(六)補班補課					
2025-11-25	114學年度羽球錦標賽-實施辦法					
2025-11-25	<a href="#">114 高一學生學習歷程系統操作訓練資料 (教務處)</a>					
2025-11-25	公告114學年閱讀心得簡報王決賽名單(圖書館)					

教務處\_選單

首頁 / .首頁\_校內消息

- 處室簡介
- 教學組 ▾
- 註冊組 ▾
- 設備組 ▾
- 課務組 ▾
- 試務組 ▾
- 特教組 ▾
- 實驗研究組 ▾
- 課程計畫 ▾
- 升學錄取名單
- 表單下載
- 教務相關法規

114 高一學生學習歷程系統操作訓練資料 (教務處)

114 技高一學生學習歷程系統操作訓練簡報.pdf ✓

114 綜高一學生學習歷程系統操作訓練簡報.pdf

114 高一學生學習歷程系統操作訓練資料.pdf

## 操作訓練簡報

友善列印



# 學習歷程用處

做好學習歷程檔案就夠了嗎？

準備自己最佳的修課紀錄(成績表現)

**認真學習與準備統測考科**



三

# 、百字簡述要領



# 百字簡述要領

學習歷程檔案的**百字簡述**應在每學期結束前，**與檔案一同上傳**，並在大學申請截止日期前完成勾選和提交。

因為百字簡述是教授最先看到的內容，其重要性不亞於成果本身，需要花時間仔細撰寫以吸引教授進一步審閱檔案。



# 百字簡述要領

## 百字簡述的撰寫時機與流程

**階段性撰寫**：在每學期結束時，應完成檔案的上傳與簡述。

**彙整與勾選**：大學申請前（約高三下五月初），學生需從所有上傳的檔案中，勾選最多3項課程學習成果和10項多元表現，並完成百字簡述及其他申請資料。

**資料庫上傳**：學生上傳的檔案會進入中央資料庫，之後再由學生從中挑選並上傳至大學系所。



# 百字簡述要領

## 寫作要領-3關鍵句

- 1.描寫事件內容(數據化方式呈現)
- 2.個人所學或體悟(技能或啟發)
- 3.事件延伸的未來展望

(引用拉課力<https://blog.luckertw.com/100-words-intro/>)



# 百字簡述要領

## 第一句-描述事件內容

1.學習歷程產品介紹

2.內容包含時間、參與者、活動（或課程）名稱、  
活動（或課程）內容

3.如有明確成果要寫出來

例如：高一我參加校內辯論社，代表社團參加  
針對XX議題的XX辯論比賽取得佳績。



# 百字簡述要領

## 第二句-個人所學或體悟

1.提高百字簡介的層次

2.所學的部分：具體技能或廣泛的個人能力成長

例：背完 5000 個英文單字、學會商品出口價格計算、  
變得更有領導力、更有抗壓性

3.體悟的部分：可以是一個想法

例：「更加確定我對 XX 科系的喜愛」、「發現自己英文  
(會計)的熱忱與專長」、「了解到幫助弱勢的重要性」



# 百字簡述要領

## 第三句-事件延伸的未來展望

1.百字簡述的亮點

2.未來的你想做到什麼(與所學或體悟有關聯)

例：體悟是「更加確定對 XX 科系的喜愛」，  
未來展望可寫預計要做什麼來往目標科系邁進。

例：所學是「變得更有領導力」，  
未來展望可寫預計將這項能力應用在哪裡。



# 百字簡述要領 百字簡述範例

## 三步驟:

第一句-描寫事件內容

第二句-個人所學或體悟

第三句-事件延伸的未來展望

## 範例:

高一我參加校內辯論社，代表社團參加針對 XX 議題的 XX 辯論比賽取得佳績。過程中我學溝通協調與發表能力，更對 XX 議題有新發現與想法。未來我想利用這些技能，挑戰成為領導者，我也計畫繼續關注 XX 議題，期待能貢獻心力。



# 百字簡述要領 百字簡述範例

英文課時我製作了介紹異國文化的十五分鐘口頭報告。**透過製作報告，我對古希臘文化有更多認識，也學會精進英文發音和用字。**完成報告後我更加確定想就讀文學相關科系，繼續探究古希臘文化，也不斷提升英文報告能力。



# 百字簡述要領 百字簡述範例

高二時我利用自主學習時間自學英文，並順利取得多益 900 分。**經過這次備考，我不僅更擅長時間規劃、安排計劃，也明白自學的重要。**因此未來我計畫繼續自學語言，為就讀外語學群的科系做準備，也培養終生學習的能力。



四

上傳注意事項



# 上傳注意事項

## 學習歷程重要的是

- 1.重要的是歷程與省思
- 2.重視學習過程中展現的核心能力
- 3.重視資料真實性與自主學習準備



# 上傳注意事項

## 學習歷程檔案要...

1. 配合老師進行學習歷程檔案的製作
2. 配合學校的課程取得相關證照
3. 參與研習活動、競賽活動、志工服務
4. 與升學科系有高度關聯性最佳



# 上傳注意事項

## 課程學習成果上傳注意事項

- 須教師認證
- 每學期至多10件
- 上傳截止日：**115/03/01**
- 僅能於規定時間前上傳、編輯、刪除與送出檔案



# 上傳注意事項

## 多元表現上傳注意事項

- 內容：幹部、社團、競賽、證照、彈性學習成果、研習、服務學習
- 不須教師認證
- 每學年至多20件
- 上傳截止日：**115/07/31**



# 上傳注意事項

## 檔案上傳注意事項

- 1.內容簡述100個字務必填寫
- 2.證明文件翻拍或掃描的檔案須清楚
- 3.提早準備欲上傳的課程學習成果
- 4.不要集中在截止日當天才進行上傳作業
- 5.上傳前應先讓老師確認是否為最佳版本



# 上傳注意事項

## 善用網路資源

### Colle Go

四技二專各入學管道學習準備建議方向

學習歷程youtube頻道(47仕親雲端輔導室)

技專校院考試及招生制度專屬網站

IOH開放個人經驗平台



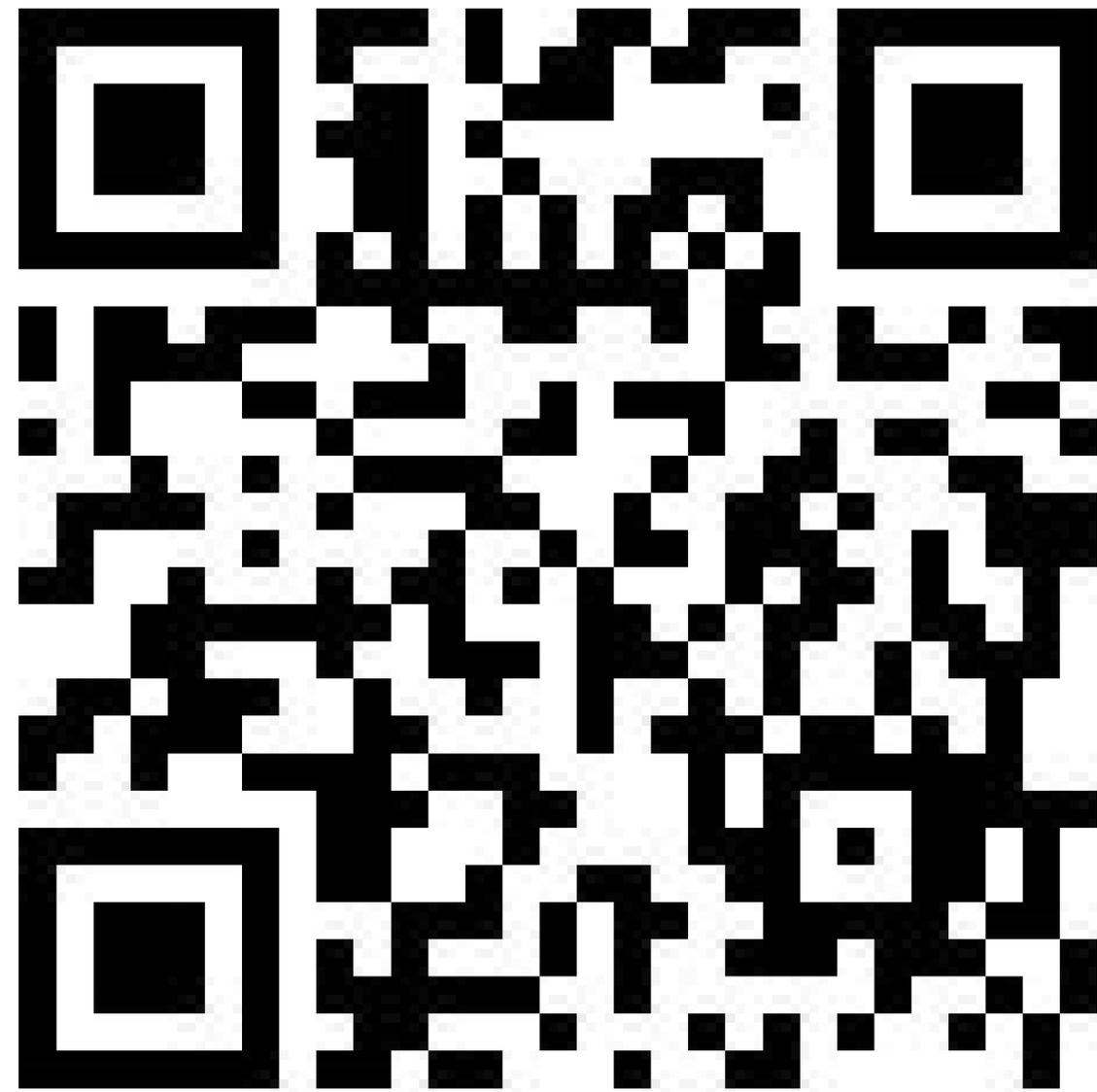


# 團體諮詢時間



Q & A

# 表單回饋時間



<https://forms.gle/RxFAHA6v6TCXJn1U8>

# 文化大觀園

老師：陳懿翔

本課程以各國文化為經，專題閱讀的方式為緯，讓同學能夠藉由影片與文本閱讀的形式，對數個國際知名的文化比如「西班牙番茄大戰、美國灰熊399的意義」等議題具基本了解，以及透過討論與簡單的資料搜尋，理解該文化之於當地人的生命意義。

# 文學瓊林宴

老師：賴亭如

希望透過多元類型的文本選篇，讓學生認識不同文學類別，如極短篇小說、飲食書寫、報導式散文、電影文學、廣告文學等，促使學生廣泛的閱讀。課堂上會以議題式思辨切入賞析，鼓勵同學表達對於文本意涵或影片劇情的看法。

# 用英文走天下

老師：曾以姍

以「海外獨旅」為主題，加入英文聽說讀寫的訓練，得以在未來用英文走天下。

主要目標：

1. 了解海外獨旅過程中需具備的語言溝通技能。
2. 能夠為自己安排一趟18歲海外成年之旅。

# 英語開口說

老師：邱婷婉

本課程旨在幫助學生克服開口說英文的恐懼，建立自信，從「害羞」到「閃亮」地展現自我！課程將以實用口說練習、英語簡報技巧、互動遊戲與小組合作為核心，讓學生在輕鬆、有趣的氛圍中提升口語表達能力。From Shy to Shine

# 邏輯動動腦

老師：張順興

課程主題如下：

- 介紹什麼是邏輯(台大開放式課程)
- 介紹命題與論證(台大開放式課程)
- 介紹命題邏輯語言(台大開放式課程)
- 數學邏輯遊戲介紹與實作-數織(picross)
- 數織题目的設計與創作

# 數學大躍進

老師：陳永森

- 課程以技高二年級數學內容為主。
- 上課教材為技高二年級數學B題庫內之中度、難度的題目。
- 每次上課時，教師講解題庫內的題目，也讓同學試著對其他同學講解題目，引導同學口說及觀念釐清。
- 第二次上課後，每次上課將會考前一次上課題庫的類似題(5-10題)，以提升同學解題能力。

# 公民加油站

老師：陳虹汝

- 本課程以主題式教學方式，探討各種與高中公民課程相關的人權、法律、經濟、社會等議題，搭配時事新聞影片、討論，帶領學生廣泛探索對公民議題的認識。課堂進行須配合完成每週學習單、小組討論發表活動。
- 預計進行主題：性別人權、公平正義、生活法律、經濟桌遊

# 商業放大鏡

老師：陳奕君

- 上課採用分組的方式，透過桌遊及金融教育軟體讓學生了解更多的商業型態、金融產品及投資風險。
- 結合會計概念、金融市場風險評估、金融商品等知識。

# 資訊科技實務-A

老師：黃珠娟

本課程採用淺顯易懂且生活化的情境式任務，讓學生運用抽象化、了解演算法設計、問題拆解、模式辨識、樣式一般化、自動化等運算思維 (Computational Thinking) 來解決問題挑戰。

# 資訊科技實務-B

老師：蔡堯年

資料庫的介紹與操作，教學目標如下：

1. 資料庫設計與管理的觀念
2. 建立Access 資料庫
3. 建立資料表
4. 資料表的操作
5. 索引與關聯
6. 建立尋找資料的查詢
7. 查詢的進階設計

# 運動鑑賞

老師：許哲豪

- 本課程皆為室內課，不打球，也不是單純看比賽或電影。我們將從運動科學與運動美學的角度，認識運動的多元價值與文化意涵。
- 課程內容包含運動背後的科學秘密、運動中的藝術性與美感、以及運動對社會與個人身心的影響.....等。
- 學生需完成一次簡報報告與口頭分享，說出你眼中的「運動故事」，主題可依興趣自選。